

REGULAMIN

Przeglądu Śpiewaków i Gawędziarzy BAJANIA NAD KRZYWORZEKĄ WIŚNIOWA 21 października 2026 r.



Cele konkursu:

1. Przegląd, ochrona i popularyzacja folkloru muzycznego regionu wiśniowskiego.
3. Zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjnym muzykowaniem i śpiewem ludowym.
4. Dokumentacja najcenniejszych i najstarszych zjawisk ludowej kultury muzycznej.
5. Budowanie pokoleniowych i regionalnych więzi.

Zasady ogólne:

1. Przegląd Śpiewaków i Gawędziarzy „Bajania nad Krzyworzeką” organizowane jest przez Stowarzyszenie Artystyczne Teatr, Kultura i My oraz Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej

Składa się z:

- konkursu gawędziarzy ludowych;
- konkursu instrumentalistów ludowych (solo oraz mistrz i uczeń);
- konkursu śpiewaków ludowych;

2. Uczestnicy konkursu oceniani będą w kategoriach wiekowych:

- dziecięca od 5 do 9 lat; - młodzieżowa od 10 do 17 lat; - dorosła powyżej 18 lat.

3. Uczestnik Przeglądu może wziąć udział w kilku konkursach.

4. Uczestnicy konkursu powinni wystąpić w strojach własnego regionu

5. Uczestnikami konkursu, mogą być mieszkańcy Gminy Wiśniowa oraz Gmin sąsiadujących.

I. KONKURS GAWĘDZIARZY LUDOWYCH

1. Repertuar uczestnika może obejmować:

- gawędy z przekazu ustnego;

-gawędy własnego autorstwa;

-gawędy publikowane.

2. Tematyczny dobór repertuaru jest dowolny, jednakże pożądanym jest aby odzwierciedlał on stare tradycje.

3. Gawęda nie powinna być tekstem wierszowanym, ale dla ilustracji i ubarwienia utworu dopuszcza się drobne wstawki poetyckie, powiedzonka, przysłowia oraz przyśpiewki.

4. Kryteria oceny:

-wybór tematu;

-zachowanie ludowego charakteru;

-czystość gwary;

-poprawna dykcja, interpretacja i gest;

-ogólny wyraz artystyczny i strój;

5. Czas prezentacji nie może przekraczać 10 minut. Przekroczenie czasu skutkuje obniżeniem punktacji.

II. KONKURS INSTRUMENTALISTÓW

1. Pożądane jest zaprezentowanie starych ludowych instrumentów muzycznych (heligonka, kontrabas, skrzypce, klarnet, trąbka)

2. Uczestnik konkursu może zagrać na kilku różnych tradycyjnych instrumentach.

3. Grze na instrumencie towarzyszyć mogą przyśpiewki.

4. Kryteria oceny:

-dobór instrumentów właściwych dla regionu,

-dobór repertuaru, technika wykonania,

-czystość brzmienia,

-zachowanie charakteru gry własnego regionu.

5. Czas występu nie może przekroczyć 10 minut.

III. KONKURS ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH

1. W konkursie mogą brać udział soliści oraz grupy śpiewacze

2. W grupie śpiewaczej nie może występować więcej niż 6 osób.

3. Kryteria oceny:

-dobór melodii i tekstów gwarowych właściwych dla prezentowanego regionu,

-zachowanie właściwego wykonawstwa dla prezentowanego regionu,

-czystość brzmienia,

-ogólny wyraz artystyczny.

4. Śpiewakom nie może przygrywać kapela ani instrumentalista.

5. Czas wystąpienia nie może przekroczyć 10 min.

Informacje i uwagi końcowe:

1. Organizatorzy zwracają uwagę na ścisłe przestrzeganie regulaminowego czasu prezentacji.

2. Prezentacje uczestników zostaną omówione z Komisją Artystyczną.
3. Werdykt komisji jest ostateczny i niepodważalny.
4. Organizatorzy zapewniają jeden posiłek w czasie trwania imprezy.
5. GOKiS nie pokrywa kosztów podróży.
6. Kartę zgłoszenia prosimy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do dnia 7 października 2026 r. na adres: Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej 32-412 Wiśniowa 320 lub drogą elektroniczną: kultura@gokis-wisniowa.pl.
8. Szczegółowe informacje można uzyskać pod nr tel. 12 271 40 20 lub 502 953 349 od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 - 16.00

